



En el Concejo de Taramundi las labores artesanales han tenido siempre una gran importancia.

El concejo de Taramundi está en el extremo occidental del Principado de Asturias y se reparte en 4 parroquias: Taramundi, Bres, Ouria y As Veigas. En él las labores artesanales –telar, cestería, tornería de madera...- han tenido desde siempre una gran importancia.



Artesanía de Asturias



- |                              |                      |
|------------------------------|----------------------|
| Díaz y Bermúdez S.C.         | <b>VEIGA DE LLAN</b> |
| Manuel Calvin García         | <b>VILANOVA</b>      |
| M. Lombardía                 | <b>ESQUIÓS</b>       |
| Navallas de Taramundi S.L.L. | <b>PARDIÑAS</b>      |
| La Cuchillería de Taramundi  | <b>TARAMUNDI</b>     |
| David Legaspi Cotarelo       | <b>TARAMUNDI</b>     |
| J. Luis Bermúdez Revordela   | <b>TARAMUNDI</b>     |
| Fermín Lombardero Riopedre   | <b>ABRAÍDO</b>       |
| Manuel Martínez Martínez     | <b>VILANOVA</b>      |
| José Luis García Corveiras   | <b>MOUSENDE</b>      |
| Pedro Bermúdez Cotarelo      | <b>BRES</b>          |
| Pedro Conde Bermúdez         | <b>VEIGA DE LLAN</b> |



GRÁFICAS RIGEL. D.L.: AS-627/2013



Artesanía de Asturias

Artesanía de Taramundi



TARAMUNDI



Artesanía de Taramundi





## Artesanía de Taramundi



Pedro Conde Bermúdez (Veiga de Llan)



Pedro Bermúdez Cotarelo (Bres)



J. Luis Bermúdez Revordela (Taramundi)

Antonio Díaz Álvarez (Veiga de Llan)



J. Luis García Corveiras (Mouende)

La forma y decoración del mango determina las diferencias entre los distintos modelos de navaja y, a menudo, entre sus creadores.



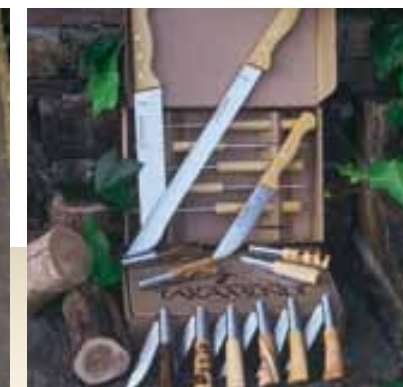
Fermin Lombardero Riopedre (Abraído)



Manuel Lombardía Pastur (Esquíos)



Manuel Martínez Martínez (Vilanova)



La Cuchillería de Taramundi, S.A. (Taramundi)

### Las navajas de Taramundi: la hoja y el mango

Los condicionamientos geofísicos de este concejo –yacimientos de hierro, gran riqueza forestal, cuencas impetuosas y abundante pluviosidad– han sido decisivos para la proliferación de numerosos mazos y ferrerías y, en general, para el desarrollo de la artesanía del hierro, de la que se ocuparon estudiosos como Campomanes y Jovellanos.

La elaboración de las llamadas «navallas de Taramundi» comenzó hace aproximadamente 130 años, siendo las primeras parecidas a las actuales «xarrapas» (sin ningún tipo de decoración en el mango).

En el año 1960 existían en el concejo de Taramundi 80 talleres dedicados a la fabricación de «navallas» y cuchillos. En la actualidad tan sólo 12 talleres artesanos se dedican a estas labores.

Las herramientas utilizadas en la elaboración de estos utensilios se transmiten de padres a hijos o bien se construyen a partir de modelos antiguos.

De cualquier manera, siempre son realizadas por los propios artesanos atendiendo a necesidades concretas de su labor y respetando su sentido tradicional y familiar.

Estas herramientas son, por ejemplo, las tixeiras, el martelo, la talladeira, el tufo, el furador, la serra...

La madera más valorada por los artesanos es la de «boxe» o boj, aunque también se utiliza la de «uz» o brezo (más abundante en la zona).



### La hoja

El material con que se fabrica es acero al carbono o limas de deshecho y acero inoxidable (más difícil de moldear). Para el eje se utiliza hierro dulce.

Siempre en caliente, se efectúa la marca de la «uña» y se graba el «cuño». Luego se moldea y se aplica el «furador» (especie de taladro en el que se perfora el agujero para el «eje»).

Una vez realizado este proceso, «se recuece» sobre brasas de carbón vegetal y «se temple» en agua o aceite. El agua caliza de Taramundi mejora las características del templado.

Una vez templada la hoja, es necesario «revenirla», es decir, templearla de nuevo, para evitar que se rompa. Ésta es la parte más delicada, ya que es necesario atender a diversos factores, como la intensidad del fuego y del tiempo que se mantenga dentro de él y del agua.

El material con que se fabrica la hoja es acero al carbono o limas de deshecho y acero inoxidable.



Juan Carlos Quintana López (Pardiñas)



Manuel Calvín García (Vilanova)